

NOTTE NAZIONALE DEL CLASSICO 12 GENNAIO 2018



AULA MAGNA h. 18 Video prodotto dal Liceo Gulli e Pennisi di Acireale
Saluti del Dirigente Scolastico Prof. Ciro Fontanello

Lettura del testo prescelto dalla commissione organizzatrice sul tema “La cultura classica oggi tra valori e disvalori in un mondo sottoposto all’incombere di una nuova barbarie”

Presentazione della trireme wordcloud: i classici come **“Migranti nel tempo”**, tema conduttore della serata

h. 18,45 "Quali memorie per quali cittadini": con la partecipazione di Shayan Ghareh Saveri e Aleop Tur Garma, presentazione del progetto in rete con il Centro culturale diocesano di Susa, gli istituti superiori della Valle di Susa, il centro di cultura popolare e il Museo Polo del Novecento di Torino

PALESTRA	h.19,30-20,30	<i>Adelphoe</i> di Terenzio, messinscena a cura della compagnia “BerTeatro”
I PIANO	h.20,30-21	Rinfresco
PALESTRA	h.21 -21,30	Concerto dei “Fuori Tempo”
AULA MAGNA	h.21,30-22	Gli “ex allievi” si e ci raccontano...
I PIANO	h. 22-23,15	“Officina del sapere” (in 5 aule, a rotazione, circa 15’ per la singola attività) 1A CL/1A SU/2A CL Migranti 3A CL La schiavitù nelle civiltà greca e latina e nel mondo contemporaneo 4A CL Il viaggio nel mito. Il mare e i riti di passaggio 5A CL L’idea di progresso nel mondo antico e nella contemporaneità 5A CL Intervista impossibile a Orazio e Seneca con la partecipazione straordinaria di Lucrezio, Leopardi e Marx
PALESTRA	h. 23,15 -23,30	Coro del Liceo N. Rosa
	h. 23,30-23,45	Sirtaki
	h. 23,45-24	Lettura in greco e in italiano dell’Inno Omerico a Selene

Atrio: Mostra dei lavori realizzati per la Notte del Classico dagli studenti del Liceo Artistico sul tema “Immergersi in un libro, lui ti accoglie”

Primo Piano: Esposizione delle tavole per il libro illustrato "Paravia: storia e fantasia", un'esperienza di alternanza scuola-lavoro delle classi 4F (artistico) e 4A (classico) nell'a. s. 2016/2017.